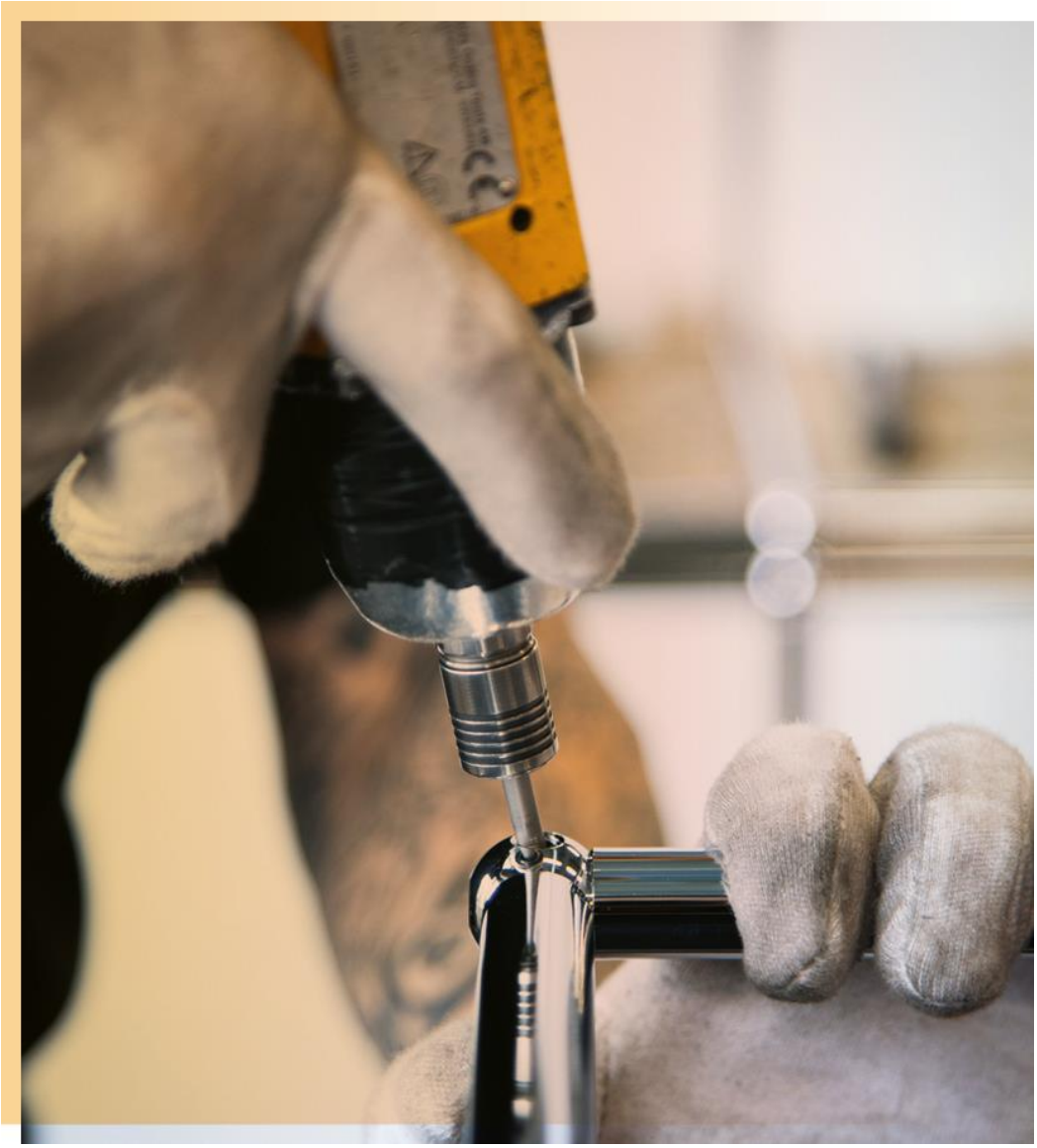
Dossier stampa
Produzione

Public Relations
Carole Gerber
Phone +41 31 720 72 04
c.gerber@usm.com

Gabriella Del Signore
Managing Director
Phone +39 02 34530468
gabriella.delsignore@ghenos.net

Ghenos Srl
Via Poliziano 4
20154 Milano MI
info@ghenos.net
www.ghenos.net

USM – Una produzione attiva
Il principio del controllo qualità effettuato dall‘uomo



Public Relations
Carole Gerber
Phone +41 31 720 72 04
c.gerber@usm.com

Gabriella Del Signore
Managing Director
Phone +39 02 34530468
gabriella.delsignore@ghenos.net

Ghenos Srl
Via Poliziano 4
20154 Milano MI
info@ghenos.net
www.ghenos.net

I sogni nascono dalla bobina di materiale e raggiungono dimensioni ragguardevoli. Presso la sede di USM a Münsingen non nessuno si stupisce più della consegna di una lamiera d'acciaio lunga due chilometri. Le imponenti bobine sono un fatto di gestione quotidiana: da esse saranno tagliati, da lì a poco, migliaia e migliaia di pezzi per i sistemi di arredamento, esattamente nella quantità e nelle misure desiderate dal cliente. In pratica, nulla viene approntato per il magazzino. La natura di un prodotto ha molto a che vedere con la sua produzione, che da USM significa qualità, ma soprattutto unicità.

Un tetto. Quattro pilastri. Facciate. «I nostri mobili sono come edifici», afferma Alexander Schärer, prorietario e Chief Executive Officer di USM, da quel padiglione di vetro e acciaio in cui nacque a suo tempo il primo ufficio open-space della Svizzera e che riproduce, nella sua struttura, lo schema del sistema di arredamento USM Haller. Dal grande al piccolo e dal piccolo al grande. Lo stabilimento richiama i mobili e viceversa. E considerando la particolare storia dell'azienda, non potrebbe essere diversamente. Münsingen è e rimane l'unica sede di produzione di USM.

Dopo tre ampliamenti degli stabilimenti, Le Pavillon spicca ormai come un gioiello architettonico, come fulcro nell'intera area industriale USM. L'azienda continua a crescere e il cambiamento più significativo è avvenuto nell'anno 2013, con un nuovo impianto di verniciatura a polvere. Un investimento superiore ai dieci milioni di franchi svizzeri per un'area altamente tecnologica, sviluppata su un'estensione pari a 14 campi da tennis. Fuori dal padiglione non c'è nulla da vedere: l'impianto è sotterraneo. L'impressionante creazione tecnologica di cabine, nastri e forni ha potuto essere realizzata senza disturbare la normale attività lavorativa.

Sulla superficie, sulla quale potrebbe disputarsi senza problemi il torneo di Wimbledon, viene sparata, in modo mirato, la polvere di colore su quattro nastri trasportatori. Così si possono verniciare, in 14 colori, 5600 metri quadrati di elementi in metallo al giorno: un potente salto di capacità produttiva.

L'impianto di verniciatura a polvere come nucleo centrale è anche un chiaro impegno a favore dei siti di produzione in Svizzera e del noto progetto «Swissness». Qui sono garantiti elevati standard qualitativi, condizioni ottimali di fabbricazione e flessibilità di processo. Questi potenti macchinari provvedono ad aumentare la capacità produttiva e a minimizzare i rischi, apportando ulteriore flessibilità e migliorando le condizioni di

Public Relations
Carole Gerber
Phone +41 31 720 72 04
c.gerber@usm.com

Gabriella Del Signore
Managing Director
Phone +39 02 34530468
gabriella.delsignore@ghenos.net

Ghenos Srl
Via Poliziano 4
20154 Milano MI
info@ghenos.net
www.ghenos.net

lavoro. Nel complesso, le azioni intraprese mostrano ciò che USM intende per sostenibilità attiva. Il solo consumo di energia elettrica è diminuito fino al 30 per cento.

Per la sostenibilità conta soprattutto la valorizzazione del prodotto in sé. Le prime fasi di produzione sono decisive anche per la durata del prodotto. Macchinari intelligenti e una giusta direzione trasformano la tradizione aziendale in risorse che proiettano al futuro. Anche laddove l'automazione supporta gran parte del lavoro manuale dei collaboratori, il fattore umano rimane sempre importante. I clienti USM di tutto il mondo condividono la stessa idea di qualità e ne hanno la stessa esigenza, motivo per cui precisione e affidabilità non sono lasciate solo alle macchine, ma continuano ad essere prerogativa dei collaboratori. E ciò viene dimostrato quando i singoli pezzi - che sono accompagnati per tutto l'iter produttivo da una scheda digitale con gli esatti requisiti richiesti dal cliente fino alla configurazione - raggiungono i capannoni dove avviene il montaggio. Qui gli elementi saranno assemblati o saranno spediti in tutto il mondo premontati in piccole unità trasportabili. «Il nostro migliore controllo qualità rimane sempre ancora l'uomo», afferma Alexander Schärer, «ogni componente viene controllato manualmente più volte». Ciò che è approntato dalle macchine, viene assemblato singolarmente e niente sfugge all'occhio esperto. Il grande supporto è dato dalla continuità dei rapporti aziendali con i propri dipendenti, che in media rimangono in USM circa 15 anni. Sono questi i valori che contraddistinguono l'azienda.

Così dalla produzione scaturiscono le competenze. E naturalmente mobili. Il tutto, tra persone.